
COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Nantes, le 20 mai 2025

12^e Prix littéraire des lycéens des Pays de la Loire 2024-2025

Les auteurs primés : Beata Umubyeyi Mairesse et Matthias Arégui

Ce mardi 20 mai, à l'Abbaye royale de Fontevraud, deux auteurs ont été primés pour leurs ouvrages : Beata Umubyeyi Mairesse dans la catégorie Roman, et Matthias Arégui dans la catégorie BD. Les prix leur ont été remis en présence d'Isabelle Leroy, vice-présidente de la Région des Pays de la Loire déléguée à la culture, et des 650 élèves des 16 établissements qui ont participé à cette action éducative cette année.

Lors de cette édition 2024-2025, les jeunes ont pu rencontrer des écrivains de tous horizons littéraires et géographiques. Du côté des bandes dessinées, la palette était également très riche avec des styles graphiques et des techniques des plus variées. Au final, autant d'œuvres surprenantes, touchantes, singulières, drôles, brillantes qui ont su conquérir les jeunes et faire avancer leur parcours de lecteurs.

Pour cette 12^e édition, une journée exceptionnelle et inédite a été organisée pour clore cette aventure. Dans le cadre historique prestigieux de l'abbaye royale de Fontevraud, les élèves ont pu non seulement présenter leurs productions sur la scène du grand auditorium, mais aussi découvrir le site patrimonial dans son ensemble.

Zoom sur les lauréats

Catégorie Roman : Beata Umubyeyi Mairesse pour *Le Convoi* - Flammarion



Le 18 juin 1994, quelques semaines avant la fin du génocide des Tutsi au Rwanda, Beata Umubyeyi Mairesse, alors adolescente, a eu la vie sauve grâce à un convoi humanitaire suisse.

Treize ans après les faits, elle entre en contact avec l'équipe de la BBC qui a filmé et photographié ce convoi. Commence alors une enquête acharnée (entre le Rwanda, le Royaume-Uni, la Suisse, la France, l'Italie et l'Afrique du Sud) pour recomposer les événements auprès des témoins encore vivants : rescapés, humanitaires, journalistes.

Le génocide des Tutsi, comme d'autres faits historiques africains, a été principalement raconté au monde à travers des images et des interprétations occidentales, faisant parfois des victimes les figurants de leur propre histoire.

Beata Umubyeyi Mairesse est née à Butare, au Rwanda, en 1979 et vit désormais en France. *Le Convoi*, son quatrième livre, a été couronné par de nombreux prix, dont le Grand Prix de l'héroïne Madame Figaro ou le Prix Essai France Télévisions.

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Catégorie Bande dessinée : Matthias Arégui pour *Le Nécromanchien* – Editions 2024



Hans Dubonheur et John Morose sont artistes, et se connaissent depuis toujours. Mais si Dubonheur et ses tableaux de chats connaissent un succès retentissant, le monde de l'Art persiste à laisser Morose à ses portes. Incapable de créer, Morose se retranche inlassablement derrière l'idée qu'il lui manque LE bon pinceau, LA bonne couleur... et refuse de voir qu'il est avant tout paralysé par ses doutes. Mais un jour, son magasin de fournitures préféré est remplacé par une animalerie : quel désarroi ! En lieu et place du pinceau qui aurait tout changé —

c'est sûr — Morose rentre chez lui avec, entre ses bras, un adorable petit chien... Dans son petit pavillon décrépi, à l'ombre de l'écrasante maison-atelier de son ancien camarade des Beaux-Arts, Morose rencontre alors le regard dévoué de son nouveau compagnon, et s'émerveille : le destin aurait-il enfin décidé de rebattre ses cartes ?

Matthias Arégui est né en 1984 à Troyes. Diplômé des Arts Décoratifs de Strasbourg, il a notamment publié avec Anne-Margot Ramstein *Avant/après* chez Albin Michel Jeunesse, lauréat du prestigieux Bologna Ragazzi Award 2015. *Le Nécromanchien* est son troisième album de bande dessinée paru aux éditions 2024.

Les ouvrages en lice

Catégorie Bande dessinée

Le Nécromanchien, Mathias Arégui, Editions 2024
Creuser Voguer, Delphine Panique, Cornelius
Carnaval à Idaberg, Nina Lechartier, Magnani
Bianca et la forêt des parents égarés, Marie Boisson, Misma

Catégorie Roman

La Part sauvage, Erwan Desplanques, L'Olivier
La Danse des flamants roses, Yara El Ghaban, Mémoire d'Encrier
Une existence sans précédent, Claire Fercak, Verticales
Justin Coudures, Adrien Girault, L'Ogre
Cold case, Alexandre Labruffe, Verticales
Le Convoi, Beata Umumbyeyu-Meresse, Flammarion

Calendrier

Juillet à octobre 2024 : Dépôt des candidatures des établissements
Décembre 2024 : Début des lectures des ouvrages de la sélection
Janvier à avril 2025 : Cycle de rencontres avec 3 auteurs pour chaque établissement
Mai 2025 : Vote individuel des jeunes en classe
20 mai 2025 : Remise du Prix avec l'ensemble des classes participantes, auteurs lauréats et partenaire

Liste des 16 établissements participants, soit 650 jeunes

- Lycée général et technologique Clemenceau – Nantes (44)
- Lycée polyvalent Saint-Félix La Salle – Nantes (44)
- Lycée polyvalent Joubert-Émilien Maillard – Ancenis (44)
- Lycée polyvalent Aimé Césaire – Clisson (44)
- Lycée polyvalent Caroline Aigle – Nort-sur-Erdre (44)
- Lycée général et technologique Emmanuel Mounier – Angers (49)

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

- Lycée général et technologique Henri-Bergson – Angers (49)
- Lycée général et technologique Saint-Benoît – Angers (49)
- Lycée polyvalent Julien-Gracq – Beaupréau-en-Mauges (49)
- Lycée général et technologique Sainte-Marie – Cholet (49)
- Lycée polyvalent Fernand Renaudeau – Cholet (49)
- Lycée général et technologique Champ Blanc – Sèvremoine (49)
- Lycée général et technologique Victor Hugo – Château-Gontier (53)
- Lycée polyvalent Sainte-Ursule - Luçon (85)
- Lycée polyvalent Atlantique – Luçon (85)
- Lycée polyvalent Léonard de Vinci – Montaigu (85)